

УТВЕРЖДАЮ

[Подпись]

Г.Г. Краснова

План одобрен Ученым советом
Протокол № 15

51.03.02

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по программе бакалавриата

51.03.02 Народная художественная культура

Профиль: Хореографическое творчество
Кафедра: Народного художественного творчества



Квалификация: бакалавр
Форма обучения: Заочная
Срок получения образования: 5л

Год набора: 2019
Учебный год: 2019-2020
Образовательный стандарт: № 1178 от 06.12.2017

+	Основной	Темы задач профессиональной деятельности
+		художественно-творческий
+		педагогический
+		методический
+		организационно-управленческий

Согласовано:

Проректор по УР, председатель Методического совета: *[Подпись]* /Н.А. Пролоп/ "27" 03 2019 г.

Начальник Учебного управления: *[Подпись]* /С.М. Кубрина/ "27" 03 2019 г.

Одобрено решением Методического совета, протокол № 6 "27" 03 2019 г.

решением Ученого совета ИИ, протокол № 8 "13" 02 2019 г. директор ИИ *[Подпись]* /С.А. Околыникова /

Индекс	Наименование	формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11
Б1.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11
Б1.0.01	Философия	УК-5
Б1.0.02	Иностранный язык	УК-4
Б1.0.03	История (История России, всеобщая история)	УК-5
Б1.0.04	Русский язык и культура речи	УК-4
Б1.0.05	Литература	УК-4
Б1.0.06	Педагогика и психология	УК-3; УК-5
Б1.0.07	Эстетика	УК-3; УК-5; ПКО-2; ПКО-8
Б1.0.08	Экономика культуры	УК-1
Б1.0.09	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	УК-2; ОПК-4
Б1.0.10	Педагогика народного художественного творчества	УК-3; ОПК-3; ОПК-4
Б1.0.11	Основы права в сфере культуры	ОПК-4
Б1.0.12	Информатика и информационно-коммуникационные технологии	УК-6; ОПК-2
Б1.0.13	Прикладная социология	ОПК-1
Б1.0.14	История религий	УК-1; УК-5
Б1.0.15	Мировая художественная культура	УК-5
Б1.0.16	Русская традиционная культура	УК-5; ПКО-6
Б1.0.17	Традиционная культура народов России	УК-5; ПКО-3
Б1.0.18	Теория и история народной художественной культуры	ОПК-1; ОПК-3; ПКО-3
Б1.0.19	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры	УК-2; УК-3; ПКО-9; ПКО-10
Б1.0.20	Теория этнокультурного образования	УК-6; ПКО-4
Б1.0.21	Методика преподавания художественно-творческих и этнокультурных дисциплин	ОПК-1; ПКО-4
Б1.0.22	Методика работы с творческим коллективом	ОПК-1; ОПК-2; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-7
Б1.0.23	Основы научных исследований народной художественной культуры	УК-1; УК-2; ПКО-6
Б1.0.24	Этнокультурное проектирование	УК-2; ПКО-6; ПКО-11
Б1.0.25	Международное культурное сотрудничество	УК-5; ПКО-5
Б1.0.26	Профессиональная этика	ОПК-3
Б1.0.27	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.0.28	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-5; УК-6; УК-7; ПКО-1; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-6; ПКО-8; ПКО-10

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.01	Детский танец	УК-2; ПКО-6
Б1.В.02	Основы сценического грима	УК-1; ПКО-6
Б1.В.03	Сценография и костюм	УК-1; ПКО-6
Б1.В.04	Организация и руководство народным художественным творчеством	УК-2; ПКО-1; ПКО-4
Б1.В.05	Методика подготовки и проведения массовых мероприятий	УК-2; ПКО-8
Б1.В.06	Народные праздники и обряды	УК-5; ПКО-3
Б1.В.07	Анализ музыкально-танцевальных форм	УК-1; ПКО-6
Б1.В.08	Технология трудоустройства и планирования карьеры	УК-6; ПКО-6
Б1.В.09	Классический танец	УК-7; ПКО-3
Б1.В.10	Народно-сценический танец	УК-7; ПКО-3
Б1.В.11	Мастерство хореографа	ПКО-1; ПКО-10
Б1.В.12	Теория и история хореографического искусства	УК-1; ПКО-6
Б1.В.13	Воспитательный потенциал хореографического искусства	УК-1; ПКО-3
Б1.В.14	Любительская хореография в Хакасии	УК-1; ПКО-6
Б1.В.15	Основы режиссерского и сценического мастерства в хореографии	УК-5; ПКО-4
Б1.В.16	Сценическое оформление массовых мероприятий	УК-1; УК-2; ПКО-6
Б1.В.17	Методика преподавания современных направлений в хореографии	УК-7; ПКО-4
Б1.В.18	Этнография и танцевальный фольклор народов России	УК-1; ПКО-3
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	
Б1.В.ДВ.01.01	Мифология	ПКО-4
Б1.В.ДВ.01.02	Костюм в хореографии тюркских народов	ПКО-4
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	
Б1.В.ДВ.02.01	Манеры и этикет	ПКО-6
Б1.В.ДВ.02.02	Образцы танцевального репертуара	ПКО-6
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11
Б2.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11
Б2.0.01(У)	Учебная практика (ознакомительная)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-4; ПКО-6
Б2.0.02(П)	Производственная практика (проектно-технологическая)	УК-1; УК-2; УК-4; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-10; ПКО-11
Б2.0.03(П)	Производственная практика (преддипломная)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11

Индекс	Наименование	формируемые компетенции
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-2; УК-3; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-10
Б2.В.01(У)	Учебная практика (исполнительская)	УК-2; УК-3; ПКО-3; ПКО-6; ПКО-8
Б2.В.02(П)	Производственная практика (исполнительская)	ПКО-5; ПКО-7; ПКО-8
Б2.В.03(П)	Производственная практика (технологическая)	ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-10
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11
ФТД	Факультативы	УК-1; УК-6
ФТД.01	Основы работы в электронной информационно-образовательной среде	УК-1
ФТД.02	Адаптации обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательном пространстве вуза	УК-6

	Итого (с факультативами)	Баз. %	Вар. %	ДВ(от Вар. %)	Итого			Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
					з.е.		Факт					
					Мин.	Макс.						
	Итого по ОП (без факультативов)				189	250	243	51	48	48	48	48
	Дисциплины (модули)	63%	37%	6.2%	189	240	240	48	48	48	48	48
Б1	Обязательная часть				160	174	174	45	42	33	33	21
Б1.О	Обязательная часть					110	110	32	20	17	26	15
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					64	64	13	22	16	7	6
Б2	Практика	37%	63%	0%	20	57	57	3	6	15	15	18
Б2.О	Обязательная часть					21	21	3				18
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					36	36		6	15	15	
Б3	Государственная итоговая аттестация				9	9	9					9
ФТД	Факультативы					10	3	3				
	Контактная работа (акад. час/год)						250.8	262	260	298	242	192
	Обязательные формы контроля											
	Объем обязательной части от общего объема программы**						54.6%					
	Объем конт. работы от общего объема времени на реализацию дисциплин (модулей)***						20%					

** Объем обязательной части (%) рассчитан как отношение суммы з.е. по дисциплинам и практикам обязательной части к общему объему программы

*** Объем контактной работы (%) рассчитан как отношение суммы часов контактной работы по дисциплинам к общему объему времени, отводимому на реализацию дисциплин (модулей)